

Bidprentjes - Hoe stel je een bidprentje op

Gedownload van: www.huitema.name

Je staat voor de taak een bidprentje te maken voor een dierbare die net is overleden. Wat moet je doen en wat moet er ongeveer instaan? Op deze pagina zal ik proberen enige richtlijnen te geven, gebaseerd op de informatie die ik van de heer Siemonsma heb ontvangen tijdens het overlijden van mijn vader en ik voor deze taak stond.

Vorbereiding?

1. Doe het niet dezelfde dag van het overlijden maar bij voorkeur een dag later.
2. Neem 1 a 2 uren de tijd zonder dat je gestoord wordt, door bezoek, telefoon
3. Schrijf in een bekende omgeving en bij voorkeur niet in een algemene ruimte zoals, ziekenhuis of aula
4. Doe het bij voorkeur met 2 a 3 personen. Met een paar personen die de overledene goed gekend hebben is het beste, deze kunnen dan ideeën mee aanleveren. Teveel personen is niet goed, dan verdeeld de aandacht.
5. Beperk de tekst tot 1/2 to 3/4 pagina (getypt, met de handgeschreven ongeveer 1,5 pagina)

Waaruit bestaat de inhoud van een bidprentje?

1. De opening met persoonlijke gegevens
2. Een karakter en/of levensschets
3. Een slot met meestal een oproep tot gebed
4. Een eventuele slotzin
5. Eventueel een foto op de voorkant

De opening met persoonlijke gegevens

De opening heeft de naam van de overleden, het formaat kan wisselen zoals:

- Namle Riens Huitema
- N.R. Huitema
- Namle R. Huitema

Verder bevat het vaak:

- de geboortedatum en plaats
- de overlijdensdatum en plaats
- met wie de overleden gehuwd was
- eventueel de begrafenis datum en plaats

Voorbeeld:

In dankbare herinnering aan
Namle Riens Huitema
Geboren 8 mei 1927 te Mirns en Bakhuizen
Overleden 24 april 2003 te Bakhuizen
Echteenoot van Fokje Maria Mous
Op 28 april 2003 werd hij begraven op het R.K kerkhof te Bakhuizen

Een karakter en/of levensschets

De karakter en levensschets is voor de nagedachtenis het meest belangrijke onderdeel van het bidprentje. Deze is pas klaar als u als tekstschrijvers er een goed gevoel over hebben dat deze tekst de overledene het meest karakteriseert.

Een aantal kernmerken voor een persoon waar u aan kunt denken aan: liefdevol, humor, eenvoudig, sober, gesloten, huiselijk, bescheiden, trots, sterk, standvastig, klaar staan voor iedereen, gelovig, vrijdenkend, sociaal, leergierig, uitbundig, levendig, uitgaand, attent, gezelschapsmens, welwillend, vasthoudend, zorgeloos, bezorgd, optimist, cynisch, actief, werkzaam, sportief

De openingszin is vaak het moeilijkst en bevat ongeveer twee of drie kerneigenschappen.

Voorbeeld:

Een liefdevolle man, heit en pake is van ons heengegaan. Namle was een man van het volk, een optimist en onvergetelijke man. Voor hemzelf had hij niet veel nodig, hij kon alles missen en wilde alles wel geven. Hij stond voor iedereen klaar.

De kerneigenschappen die ik hier in bedoel zijn: 1/ optimisme 2/ geven is belangrijker dan nemen 3/ voor iedereen klaarstaan.

Na de openingszin volgt een levensschets met de belangrijkste momenten. Hierbij kunt u denken aan: geboorte, jeugd, huwelijk, ouderschap, hobby's, werk, uitspraken, drijfveren, idealen, belangrijkste gebeurtenissen in zijn leven.

Noem alleen die punten die voor de overledene belangrijk waren en die voor het bewaren van de herinnering van belang zijn.

Voorbeeld:

In zijn jonge jaren moest hij al snel zijn vader missen en zijn moeder en zusters helpen. Hij trouwde met Fokje en in hun huwelijk van ruim 46 jaar kregen ze samen 3 kinderen. Het belangrijkste in zijn leven was te zorgen voor het beste voor zijn vrouw en kinderen. Hij stond altijd met daad en advies klaar.

Hij begon jong met werken als timmerman en veranderde na ongeveer 25 jaar tot kantine beheerder bij Mous. Helaas moest hij relatief jong stoppen met werken, maar met zijn optimisme overwon hij deze verandering.

Met zijn humor en zijn vrolijke karakter legde hij gemakkelijk contact met anderen. Hierdoor kreeg men snel het gevoel dat zij zich bij Namle thuis voelden. Het maakte niet uit wie hij voor zich had, voor hem was iedereen gelijk.

Er was een uitzondering en dat waren de kleinkinderen, die waren meer dan ieder ander. Hij was stapelgek op zijn kleinkinderen, deze konden echt alles van hem gedaan krijgen. Onder het motto: "als gij niet wordt als de kinderen, zult gij het Rijk der Hemelen niet binnen treden ... en ik neem geen risico" ging hij op een fantastische manier met de kleinkinderen om.

In dit voorbeeld ziet u de levensloop met verwijzing naar zijn jeugd, huwelijk, ouderschap, het zorgen voor, werk en ziekte en in het midden nog een verwijzing naar een uitspraak en drijfveren.

Vermeld eventueel nog een of twee zinnen aan de laatste jaar voor het overleden

Voorbeeld:

De laatste jaren van Namle tekenden zich door ziekte. Deze ziekte kon hij niet overwinnen en is nadat alle kinderen om zijn bed stonden in vrede heen gegaan.

Een slot met meestal een oproep tot gebed

Een gebed kan gericht zijn op de rust voor de overledene.

Voorbeeld:

Laten we bidden dat hij nu rust bij God mag vinden en laat hem in onze harten verder leven.

Een eventuele slotzin

Dit is mogelijk een slotzin waarin u de personen die u gedurende deze moeilijke steun hebben gegeven bedankt.

Voorbeeld:

Voor uw belangstelling en het medeleven tijdens zijn ziekte en na zijn overlijden betuigen wij u onze oprechte dank.

Fam. Huitema

In België voegt men er soms ook nog aan toe: de families xyz danken u voor uw medeleven (of iets dergelijks) waarbij de familienamen in die volgorde vermeld staan: de familienaam van de overledene, de familienaam van de moeder van de overledene, de familienaam van de partner van de overledene en tenslotte de familienaam van de moeder van de partner. De laatste twee indien gehuwd.

Eventueel een foto op de voorkant

De laatste jaren komt het steeds meer voor dat men een mooie foto van de overledene op de voorkant drukt. Dan hebt u natuurlijk wel een mooie foto nodig van die periode dat u hem/haar wilt herinneren.

Voorbeeld van het eindresultaat

 1. opning met persoonlijke gegevens In dankbare herinnering aan Namle Riens Huitema Geboren 8 mei 1927 te Mirns en Bakhuizen Overleden 24 april 2003 te Bakhuizen Echtgenoot van Fokje Maria Mous Op 28 april 2003 werd hij begraven op het R.K. kerkhof te Bakhuizen	3. levensloop	Hij begon jong met werken als timmerman en veranderde na ongeveer 25 jaar tot kantinebeheerder bij Mous. Helaas moest hij relatief jong stoppen met werken, maar met zijn optimisme overwon hij deze verandering.
2. opening over karakter Een liefdevolle man, heit en pake is van ons heen-gegaan. Namle was een man van het volk, een optimist en een onvergetelijke man. Voor hem zelf had hij niet veel nodig, hij kon alles missen en wilde alles wel weggeven. Hij stond altijd voor een ieder klaar.	4. idealeen, belangrijke uitspraken	Met zijn humor en zijn vrolijke karakter legde hij gemakkelijk contact met anderen. Hierdoor kreeg men snel het gevoel dat zij zich bij Namle thuis voelden. Het maakte niet uit wie hij voor zich had, voor hem was iedereen gelijk. Er was een uitzondering en dat waren de kleinkinderen, die waren meer dan ieder ander. Hij was stapelgek op zijn kleinkinderen, deze konden echt alles van hem gedaan krijgen. Onder het motto: "als gij niet wordt als de kinderen, zult gij het Rijk der Hemelen niet binnen treden... en ik neem geen risico" ging hij op een fantastische manier met de kleinkinderen om. De laatste jaren van Namle tekenden zich door ziekte. Deze ziekte kon hij niet overwinnen en hij is nadat alle kinderen om zijn bed stonden in vrede heen gegaan.
3 In zijn jonge jaren moest hij al snel zijn vader missen en zijn moeder en zusters helpen. Hij trouwde met Fokje en in hun huwelijk van ruim 46 jaar kregen ze samen 3 kinderen. Het belangrijkste in zijn leven was te zorgen voor het beste voor zijn vrouw en kinderen. Hij stond altijd met daad en advies klaar.	5. slotzin	Laten we bidden dat hij nu rust bij God mag vinden en laat hem in onze harten verder leven.
6 dank betuiging	6 dank betuiging	Voor uw belangstelling en het medeleven tijdens zijn ziekte en na zijn overlijden betuigen wij u onze oprechte dank. <p style="text-align: right;">Fam. Huitema.</p>

Overige

Ik verzamel bidprentjes en zou misschien wilt u wel contact met mij opnemen via bovengenoemde webpagina's (contact@huitema.name) en een bidprentje scannen en naar mij e-mailen? Opsturen mag natuurlijk ook. U hebt nog meer bidprentjes. Ik zou deze graag aan mijn verzameling toevoegen. Neem gerust contact op.